

АДМИНИСТРАЦИЯ ПЕТРОЗАВОДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию детей №74 «Лучик»  
(МДОУ «Детский сад №74»)

Принята  
на Педагогическом совете  
протокол № 1 от 29.08 2014 г.

УТВЕРЖАЮ  
Заведующий МДОУ «Детский сад №74»  
И.Ю.Пятткова И.Ю.Пятткова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по направлению развития  
(образовательной области)  
«Познавательное развитие: Культура Карелии»  
с детьми 6 -7 лет**

Петрозаводск 2014

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по направлению развития (образовательной области)**  
**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: Культура Карелии»**

**Пояснительная записка:**

**Нормативно-правовая база:**

Рабочая программа «Культура Карелии» разработана в соответствии с

- Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

На основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (проект) под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

На основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей МДОУ «Детский сад №74

**Актуальность программы «Культура Карелии»:**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из актуальных задач нашего времени. Патриотизм является важнейшим духовным достоянием личности и государства, одним из важнейших элементов общественного сознания. Базовым этапом формирования у детей любви к своей Родине является накопление социального опыта жизни в своей семье, городе, республике. Мы живём в Карелии – в удивительном крае, с уникальной флорой и фауной, богатым культурно-историческим наследием. В этой связи, большим потенциалом гражданско-патриотического воспитания, интеллектуального развития детей является работа, направленная на воспитание любви к своей малой Родине – Карелии, через приобщение к культуре, традициям и природе родного края.

Реализация программы определяется приоритетным направлением МДОУ (познавательно-речевое развитие), реализацией национально-регионального компонента, образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

**Цель программы:** Формирование нравственно-патриотических чувств у детей подготовительной группы, уважительного отношения к малой Родине через приобщение к культуре, традициям и природе родного края.

**Задачи программы:**

- ознакомление детей с растительным и животным миром, полезными ископаемыми, историей, достопримечательностями, народами, городами, традициями, национальным бытом, промышленностью, сельским хозяйством Карелии и т.д;
- создание условий для гармоничной социализации детей в окружающий мир;
- формирование умения и навыков проектной деятельности, связанной с поисково-исследовательской работой по изучению родного края;
- воспитание любви, чувства гордости за свою малую Родину;
- воспитание интереса и чувства уважения к традициям и обычаям других народов;

- воспитание бережного и созидательного отношения к природе родного края;
- развивать инициативу, познавательную активность в изучении и исследовании родного края;
- развивать творческие способности;
- развивать коммуникативные навыки и умения;

### **Принципы формирования программы:**

- развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей);
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей, сотрудничество МДОУ с семьей;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МДОУ) и детей;
- уважение личности ребенка;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

### **Подходы к формированию программы:**

*Личностно-ориентированный* подход ставит в центр образовательной системы личность ребенка, ее самобытность, самоценность, развитие индивидуальных способностей:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация);

*Деятельностный* подход предполагает:

- в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой он самостоятельно делает «открытия», узнает новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- выстраивание совместной деятельности ребенка и взрослого на основе сотрудничества;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Программа составлена с учетом интеграции межпредметных связей:

*«Физическая культура»* дети знакомятся с карельскими подвижными играми («Яной да хукка» (заяц и волк), «Варой Пелдолла» (ворона на поле), «Куккот» (петухи); «Догонялка», «Сиди, сиди, Яша», «Печка», «Кислый круг», «Гули-гули, раз!» - «Народные игры Карелии» В. Мальми), считалками; правилами выбора водящего – «канание», правилами деления на команды;

*«Музыка»:* дети знакомятся с карельскими музыкальными инструментами, танцевальным искусством Карелии, карельскими музыкальными играми: «На пенёчке», «Дед Мороз и дети» «Чёрная кошка», «Дядя Яков», «Зайчик», «Поросятки» (Хельми Мальми «Маленький хоровод»), разучивают национальные танцы и песни.

*«Развитие речи»:* обогащение активного словаря этнокультурной терминологией, развитие грамматического строя речи, связной речи, использование речи для выражения своих мыслей и чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения;

*«Приобщение к художественной литературе»:* дети знакомятся с народными карельскими сказками, детским фольклором Карелии, Карело – финским эпосом «Калевала», собирателем рун «Калевалы» Эллиасе Ленноре; произведениями современных карельских поэтов и писателей (Т.Сумманен «Родина», А.Иванова «Карелия родная», «Старый Петрозаводск», А.Левушкин «Кижичи», В.Потиевский «Два великих озера», В.М. Данилов. «Песенка на ниточке», «Жила была чайка», «Лесные тайны», «Серый певец», Тертту Викстрем (перевод с финского Эйлы Машиной) «Тимппа, добрый человек», А. Е. Сунгуров «Волшебная зеленая страна», А.А. Иванов Люблю тебя, Карелия», К.А. Михайлова «Наши замечательные современники», «Тайны и загадки Карелии», «Великая Отечественная война в Карелии» и т.д.), которые становятся основой для театральных постановок, самостоятельной деятельности детей.

*«Изобразительная деятельность: Рисование, Лепка, Аппликация»* Дети знакомятся с живописью, скульптурой, архитектурой, народными промыслами Карелии, отражают свои впечатления в рисунках, поделках, аппликации.

*«Конструктивно-модельная деятельность»* - дети знакомятся с особенностями традиционной карельской архитектуры, деревянным зодчеством.

**Возраст детей:** от 6 до 7 лет

**Формы организации обучения:**

Образовательная деятельность по рабочей программе «Культура Карелии» строится в соответствии с доминирующим направлением развития, в данном случае – «Познавательное развитие».

Образовательная деятельность осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в ходе режимных моментов, в совместной деятельности взрослого и детей, в самостоятельной деятельности детей, в непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной группы 1 раз в неделю длительностью 30

## Характеристика возрастных особенностей развития контингента детей, участвующих в реализации рабочей программы «Культура Карелии»

Основные достижения детей связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного *общения* с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. Ребенок умеет замечать изменения настроения взрослого и сверстника, учитывать желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В *сюжетно-ролевых играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь, рождение ребенка, трудоустройство и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры

*Познавательные процессы* претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к математическим отношениям.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Происходит активное развитие *диалогической речи*. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и

характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей появляется особый интерес к печатному слову. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В *конструировании* из строительного материала дети владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

В связи с тем, что скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

### Планируемые результаты освоения программы:

- Обладает положительной установкой к миру, позитивным принятием себя (идентичность), толерантным отношением к другим людям;
- Осознает себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой Родины;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- Может использовать речь для выражения своих мыслей и чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- Обладает начальными знаниями о социальном мире Карелии;
- Знаком с достопримечательностями Карелии;
- Обладает элементарными представлениями из области живой природы Карелии;
- Знаком с народным декоративно-прикладным творчеством;
- Знаком с произведениями карельских поэтов и писателей;
- Проявляет любознательность, склонен наблюдать, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями;

### Учебный план:

Направление развития (образовательная область)	Вид непосредственно образовательной деятельности	Объем образовательной нагрузки (НОД/время)	
		в неделю	в год
Познавательное развитие	Культура Карелии	1/30мин.	36/18ч

### Содержание психолого-педагогической работы:

- Ознакомление с государственной символикой Карелии, историей ее создания, авторами;
- Расширять знания детей о столице Карелии, ее достопримечательностях;
- Закреплять знание названий улиц города; улиц, где проживают дети; где расположен детский сад;
- Расширять и систематизировать знания о городах Карелии (Кондопога, Сегежа и т.д.), с их основными достопримечательностями;
- Знакомство с бумажным производством, судостроением, энергетикой, звероводством, сельским хозяйством Карелии;
- Расширять знания о некоторых достопримечательностях республики Карелия: водопад Кивач, Марциальные воды;
- Расширять знания о главных достопримечательностях о.Кижы; ознакомление со стихотворением А.Левушкина «Кижы»; с возрождающейся традицией «Малые Кижичи»;
- Расширять знания об особенностях сельского хозяйства, рыбной промышленности;
- Расширять знания о разнообразии и особенностях растительного и животного мира Карелии; о растениях и животных занесенных в Красную книгу, о том, что делает человек, чтобы сохранить лесные богатства Карелии;
- Расширять знания о разнообразии и красоте бесчисленных озер и рек нашей республики; о том, как использует человек водные богатства (ловит рыбу, строит гидроэлектростанции и т.п.);
- Продолжать знакомить с карельскими сказками: учить видеть красоту художественных образов, обращать внимание на выразительные средства, особенности оформления иллюстраций; закреплять умение пересказывать, драматизировать некоторые отрывки;
- Расширять знание карельских народных игр «Яной да хукка» (заяц и волк), «Варой Пелдолла» (ворона на поле), «Куккот» (петухи); «Догонялка» правилами выбора водящего – «канание», считалками; с правилами деления на команды;
- Познакомить с тем, как создавались карельские игрушки для детей, из чего их делали;

- Познакомить с карельскими обрядами и характерными для них хороводами, сопутствующими песнями;
- Закреплять знания о предметах карельского быта: лучина, светец, чугунок;
- Познакомить с предметами быта, изготовленными из бересты;
- Познакомить, как и чем гладили белье; как нагревали утюг;
- Закреплять знания о женской и мужской повседневной карельской одежде: льняная рубашка, душегрея, сарафан-печатник, головной убор - кокошник, мужской широкий пояс, лапти;
- Закреплять знания о праздничной карельской одежде: сарафане, кокошнике, шали («платок до полу»);
- Расширять знания о карельских пословицах и поговорках;
- Расширять знания о петроглифах: что означали выбитые фигуры? зачем они создавались? в какой последовательности заполнялись наскальные полотна? о взаимосвязи между фигурами?;
- Закреплять знания о народах населяющих нашу республику: карелах, финнах, вепсах;
- Расширять знания о различных видах декоративно-прикладного искусства: вышивке, плетении, шитье, ткацком ремесле;
- Расширять знания о героях Великой Отечественной войны на территории Карелии;
- Расширять знания о народных музыкальных инструментах;
- Закреплять знания о том, что такое музей, что хранится в музее, правилах поведения в музее;
- Ознакомление детей с произведениями карельских поэтов и писателей (Т.Сумманен «Родина», А.Иванова «Карелия родная», «Старый Петрозаводск», А.Левушкин «Кижы»);
- Расширять знания детей о героях эпоса «Калевала», о жизни и быте древних народов; о собирателе рун «Калевалы» Эллиасе Ленноре;
- Расширять знания о наших знаменитых земляках-современниках;

Программа предусматривает трехкомпонентную реализацию:

- I. Содержательный компонент (представления ребенка об окружающем мире, истории, культуре народа):
  - Культура народа, его традиции, народное творчество, предметное окружение, профессии, труд;
  - Природа родного края, деятельность человека в природе;
  - История республики, отраженная в названиях улиц, памятниках;
  - Символика родного края (Герб, Гимн, Флаг);
  - История Великой Отечественной войны;
  - Общественные явления, праздники.
- II. Эмоционально-побудительный компонент (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру):
  - Интерес к жизни детского сада, родного города и страны;
  - Гордость за свою малую Родину;
  - Гордость за достижения своей республики;
  - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
  - Восхищение народным творчеством;
  - Любовь к родной природе;
  - Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде;
- III. Деятельностный компонент (отражение отношения к миру в деятельности):
  - Труд;
  - Игра;
  - Продуктивная творческая деятельность;
  - Музыкальная деятельность;
  - Познавательная-исследовательская и экспериментальная деятельность;
  - Встречи с ветеранами войны и труда;
  - Экскурсии и наблюдения;

— Активное участие в мероприятиях внутри детского сада, мероприятиях городского, республиканского значения.

### Тематическое планирование:

	№	Тема:	Задачи:	УМК
сентябрь	1.	Герб, флаг Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о том, что такое герб, как выглядит герб Карелии; -Закреплять знания о цветовой символике герба, флага; -Познакомить с создателем карельского герба – Нивинным Юрием Серафимовичем.	Приложение к программе № 1 Презентация № 1 Шитикова Л.И., К.А. Михайлова «Наши замечательные современники» стр.7 <a href="#">Тест «Флаг Республики Карелия»</a>
	2.	Путешествие в прошлое Петрозаводска.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей об основании Петрозаводска Петром I; -Обогащать словарный запас детей («Петровская слобода», «указ»); -Знакомство со стихотворением А.Иванова «Старый Петрозаводск»	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 33 Мой город (из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений) стр. 23-25 <a href="https://storify.com/svetalana/story-1">https://storify.com/svetalana/story-1</a>
	3.	Предметы быта карельских крестьян.	- Расширять знания о предметах карельского быта: лучинка, светец, чугуны и т.д.; - Познакомить детей, как и чем гладили белье; как нагревали утюг; -Познакомить с предметами быта изготовленными из бересты; -Познакомить со свойствами бересты;	Видеозапись беседы сотрудников Национального музея РК Интерактивная экскурсия: «Усадьба карельского крестьянина» <a href="http://kizhi.karelia.ru/journey/#yakovlev">http://kizhi.karelia.ru/journey/#yakovlev</a>
	4.	Одежда наших предков.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания о женской и мужской повседневной карельской одежде: льняной рубашке, душегрее, сарафане-печатнике, головном уборе – сорока, лаптях. -Познакомить со смыслом выражения «Распоясался!» -Расширять, закреплять знания о праздничной карельской одежде: сарафане, кокошнике, шали («платок до полу»)	Презентация № 12
октябрь	5.	Народные игры Карелии	-Расширять, закреплять, систематизировать знание известных народных игр «Яной да хукка» (заяц и волк), «Варой Пелдолла» (ворона на поле), той атмосферой в которой они родились, правила выбора водящего – «канание», считалкой; с правила деления на команды: -Познакомить с новыми играми «Куккот» (петухи); «Догонялки»	Виола Мальми «Народные игры Карелии» стр. 26 , 27стр.; стр 17-24, 31, 47 Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 109
	6.	История игрушки, кукла из ткани.	-Расширять знания о том, как создавались игрушки, из чего их делали; -Расширять знания о том, как наши предки создавали кукол из подручных материалов (лоскутки, нитки); -Расширять и закреплять знания о свойствах ткани;	В. Мальми «Народные игры Карелии» стр. 16
	7.	Карельские Петроглифы.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания о петроглифах, повторить, что означали выбитые фигуры? зачем они создавались? в какой последовательности заполнялись наскальные полотна? о взаимосвязи между фигурами?	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 11 Фотоальбомы
	8.	Карельские	-Расширять, закреплять, систематизировать знания	Сборник «Карельские

	сказки Викторина по Карельским сказкам.	детей о карельских сказках, обращать внимание на выразительные средства, особенности оформления иллюстраций; -Учить видеть красоту художественных образов; -Закреплять умение пересказывать, драматизировать некоторые отрывки.	сказки» <a href="https://storify.com/irinamaximenko/story">https://storify.com/irinamaximenko/story</a> , <a href="http://learningapps.org/display?v=pggkueomn01">http://learningapps.org/display?v=pggkueomn01</a>
ноябрь	9. Петрозаводск сегодня.	-Продолжать учить сравнивать прошлое и настоящее города; -Расширять знания детей о главных достопримечательностях нашего города -Вспомнить названия улиц города; улиц, где проживают дети; где расположен детский сад;	Фотоальбомы, Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 32 «Мой город» стр.20,23 <a href="#">Площади Петрозаводска</a> <a href="#">Кинотеатры Петрозаводска</a>
	10. Петрозаводск . Достопримечательности.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания о достопримечательностях Петрозаводска (Онежская набережная) -Расширять знания о своем городе, воспитывать любовь к своей малой Родине, чувство гордости за свою страну, умение слушать воспитателя. -Развивать речь, мышление, воображение, внимание.	Приложение к программе № 2 Презентация № 2 <a href="http://ru.calameo.com/read/003166038ab9356102116">http://ru.calameo.com/read/003166038ab9356102116</a> , <a href="http://ru.calameo.com/read/0031781989f84ac68c0ac">http://ru.calameo.com/read/0031781989f84ac68c0ac</a> <a href="#">Тест</a> <a href="#">«Достопримечательности Петрозаводска»</a>
	11. Города 12. Карелии.	-Познакомить с городами Карелии: Кондопога, Сегежа, Сортавала, Беломорск, Кемь и т.д.; -Познакомить с бумажным производством, судостроением, энергетикой, звероводством); -Познакомить с основными достопримечательностями;	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 64 Презентация о самом северном городе Карелии «Кемь- жемчужина Белого моря»;
декабрь	13. «Калевала» -жемчужина северного края.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о героях эпоса «Калевала», о жизни и быте древних народов; -Рассказать о собирателе рун «Калевалы» Эллиасе Ленноре; -Познакомить с понятием «руна»;	А.Ф.Мухина «Младшим школьникам о «Калевале» стр.17 -фотоальбом
	14. Карелия и ее народы.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о народах населяющих нашу республику: карелах, финнах, вепсах; -Познакомить со сборником вепских сказок «Сам слышал, сам видел»; -Познакомить со сказками поморов - русского населения карельского побережья Белого моря «Поморские сказки»; -Закреплять знание народных игр коренных народов;	Сборник вепских сказок О.Жукова «Сам слышал, сам видел» Поморские сказки: <a href="http://kartravel.ru/pomor.html">http://kartravel.ru/pomor.html</a>
	15. Озера Карелии.	-Познакомить детей с самыми большими озерами Карелии – Ладожским и Онежским, дать понятие «ламбушка».	Приложение к программе № 3 Презентация № 3 «Озера Карелии» Г.Покровский «Карелия-край тысячи озер» стр.3
	16. о. Кижь.	-Расширять, закреплять знания о главных достопримечательностях о.Кижь; -Познакомить со стихотворением А.Левушкина «Кижь»; -Познакомить с возрождающейся традицией «Малые Кижьцы», закреплять знания об играх карельских ребят.	Фотоальбомы, Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 108

январь	17.	Реки Карелии, водопад Кивач.	-Расширять знания детей о реках Карелии; -Расширять знания о рыбах, населяющих реки Карелии; -Закреплять знания об озерах Карелии; -Расширять знания о водопаде Кивач, познакомить со старинной легендой о том, как появился Кивач;	Приложение к программе № 4 Презентация № 4 «Реки Карелии» Г. Покровский «Карелия-край тысячи озер» стр.3
	18.	Лиственные деревья Карелии.	-Расширять знания детей о лиственных деревьях Карелии: березе, рябине, черемухе, осине. -Воспитывать бережное и заботливое отношение к флоре и фауне Карелии; -Закреплять правила поведения в лесу;	Приложение к программе № 5 Презентация № 5 «Лиственные деревья Карелии» <a href="https://storify.com/olga707526/story#publicize">https://storify.com/olga707526/story#publicize</a>
	19.	Хвойные деревья Карелии.	-Расширять знания детей о хвойных деревьях Карелии: сосне, ели, лиственнице; -Расширять и закреплять знания о свойствах дерева; -Воспитывать бережное и заботливое отношение к флоре и фауне Карелии; -Закреплять правила поведения в лесу;	Приложение к программе № 6 Презентация № 6 «Хвойные деревья Карелии»
	20.	Третье царство - грибные богатства Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о различных грибах, произрастающих в наших лесах, об их целебных свойствах; -Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о съедобных и не съедобных грибах, о способах их различения;	Т.А. Бабакова, А.П. Момотова «Младшим школьникам о природе Карелии» стр 73
февраль	21.	Ягоды – лесное богатство Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о различных ягодах, произрастающих в наших лесах, об их целебных свойствах;	Т.А. Бабакова, А.П. Момотова «Младшим школьникам о природе Карелии» стр 54
	22.	Птицы Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о разнообразии птиц Карелии: об особенностях внешнего вида, жизни, -Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о птицах занесенных в Красную книгу.	Т.А. Бабакова, А.П. Момотова «Младшим школьникам о природе Карелии» стр. 125 Презентация К.А. Михайловой из серии «Ребятам о Карелии» - «Тайны Кукушек»
	23.	Животный мир Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей с разнообразия и особенностях животного мира республики -Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о животных занесенных в Красную книгу Карелии, о том, что делает человек чтобы сохранить животный мир Карелии	Приложение к программе № 7 Презентация № 7 Т.А. Бабакова, А.П. Момотова «Младшим школьникам о природе Карелии» стр.96-118
	24.	Заповедники Карелии.	-Познакомить детей с заповедниками Карелии (заповедник Кивач, Костомукшский заповедник); -Воспитывать желание охранять, заботиться о природе Карелии;	Презентация К.А. Михайловой из серии «Ребятам о Карелии» - «Охрана природы в Карелии» Приложение к программе № 8 Презентация № 8
март	25.	Красная книга Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания о Красной книге Карелии; -Обобщать знания о самых редких видах животных, птиц, растений, которые нуждаются в особой охране;	Презентация К.А. Михайловой из серии «Ребятам о Карелии» - «Красная Книга Карелии»
	26.	Труд людей в Карелии.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания об особенностях сельского хозяйства, рыбной	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 99, 39

		промышленности; -Познакомить с бумажным производством, судостроением, энергетикой, звероводством Карелии; -Лабиринты древних поморов;	
	27. Карельские таланты.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания о различных видах декоративно-прикладного искусства: вышивка, плетение, шитье, ткацкое ремесло;	Приложение к программе в виде предметов декоративно-прикладного искусства, видеозапись.
	28. Пословицы и поговорки.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания об известных карельских пословицах и поговорках; -Познакомить с новыми пословицами и поговорками; объяснить их смысл	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 105 Покровский стр. 33
апрель	29. Наши замечательные земляки.	-Познакомить детей с нашими земляками: на центральном телевидении З.В.Радзюкевич, О.В. Пушкина; в космосе (командир корабля «СОЮЗ ТМА-20» Д. Кондратьев); в большом спорте (лыжницы Л. Лазутина, Е. Медведева, гимнаст А. Баландин, футболист Д. Зубко, самбо М. Антипов, тайский бокс Н. Дьячкова) и т.д.	Шитикова Л.И., К.А. Михайлова «Наши замечательные современники» стр 23, 2, 27-32 Презентация к сборнику «Наши замечательные современники» - «Спортсмены»
	30. Карельские народные инструменты.	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о народных музыкальных инструментах; -Учить узнавать на слух звучание кантеле.	Презентация «Карельские музыкальные инструменты»;
	31. Ансамбль «Кантеле»	-Познакомить с творчеством карельских певцов и музыкантов; -Познакомить с первым руководителем ансамбля - композитором, поэтом, этнографом Виктором Пантелеймоновичем Гудковым;	Видеозаписи, аудиозаписи с Сайта национального музея песни и танца Карелии «Кантеле» <a href="http://www.kantele.ru/audio-video/video/">http://www.kantele.ru/audio-video/video/</a>
	32. Поэты и писатели о Карелии.	-Познакомить детей с поэтами и писателями Карелии -Повторить стихи: Т.Сумманена «Родина» А.Иванова «Карелия родная», «Старый Петрозаводск» А.Левушкина «Кижы»	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 5, 69,83, 118, 107
	33. Писатели и поэты современной Карелии детям.	-Познакомить с нашими современниками – поэтами и писателями которые пишут для детей ( А.Е. Сургунов, В.П Линькова., Е. Харламова, Н.Б. Васильева, И.Д. Востряков); -Воспитывать чувство гордости за своих земляков;	Шитикова Л.И., К.А. Михайлова «Наши замечательные современники» стр 19, 20 Презентация к сборнику «Наши замечательные современники» - «Писатели и поэты»
май	34. Художники Карелии.	-Познакомить детей с произведениями карельских художников: династия Юфа – Михаил Шлемович Юфа, Тамара Григорьевна Юфа, Маргарита Михайловна Юфа, С.В. Георгиевская, Юнтунен Суло Хейккиевич, Юнтунен Ольга Никитична и т.д.)	Шитикова Л.И., К.А. Михайлова «Наши замечательные современники» стр. 9,13 Презентация к сборнику «Наши замечательные современники» - «Художники» Мой город (из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений) стр. 25 <a href="http://kartravel.ru/xud17.html">http://kartravel.ru/xud17.html</a>
	35. Великая Отечественная война в Карелии	-Познакомить с героями ВОВ на территории Карелии (Н.Ф.Кайманов, П. Тикиляйнен, Я.В. Ругоев, Н.Варламов, Н.Репников, А.Лисицына, М. Мелентьева и т.д.)	Презентация К.А. Михайловой из серии «Ребятам о Карелии» - «Великая Отечественная война в Карелии: Герои

			войны»
36.	Итоговая беседа - викторина «Что ты знаешь о Карелии?»	-Расширять, закреплять, систематизировать знания детей о: -коренных народах Карелии, их одежде, быте, традициях -достопримечательностях города Петрозаводска, республики Карелия -карельском фольклоре	Шитикова Л.И. «Край в котором ты живешь» стр. 199 Викторина «Путешествие по Карелии» Приложение презентация № 13 «Узнай по части»

Формы организации детей: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Методы:

Словесные: рассказ воспитателя (детей), объяснение, беседа, обсуждение, чтение художественных произведений.

Наглядные:

- метод иллюстраций (альбомы, иллюстрации, картины, буклеты и т.д)
- метод демонстраций (видеофильмы, презентации);
- наблюдение;
- рассматривание;
- показ образца, способа действия.

Практические:

- упражнения (музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические и подвижные игры и т.д);
- игровой метод;
- элементарные опыты;
- моделирование;

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности, пению и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- экспериментирование;
- метод интеллектуального штурма;

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала;
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства:

- вербальные;
- визуальные (естественные предметы и объекты природы (гербарии, коллекции, различный материал для продуктивной и творческой деятельности), карты, схемы, модели, наглядные пособия, диафильмы, видеофильмы, презентации);
- технические: мультимедиапроектор, музыкальный центр, интерактивная доска

Представленные выше формы реализации программы «Культура Карелии» предполагают не пассивное впитывание детьми новых знаний, а равноправное участие в образовательно-воспитательном процессе: поиске, презентации найденной информации, оформлении проектных материалов, музеев, выставок и.д.

Приобщение детей к культуре Карелии осуществляется так же вне занятий в разные режимные моменты:

- через организацию адекватных дошкольному возрасту детских видах деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкальной, художественной, трудовой, а также деятельности общения, восприятия художественной литературы);
- в совместной деятельности педагога и детей, в индивидуальной и самостоятельной деятельности детей **в форме:**
- Бесед «Моя семья», «Семейные традиции», «Детский сад», «Мой город», «Мой город-Петрозаводск», «Города Карелии», «Животные Карельского леса», «Красная книга Карелии» и т.д.;
- Экскурсий «Детский сад», «Школа», «Перекресток», «Памятники нашего района» и т.д.;
- Наблюдений «Сезонные изменения в природе», «Транспорт на нашей улице» и т.д.;
- Организации проектной деятельности «Генеалогическое древо моей семьи», «Папы-защитники Отечества» и т.д.;
- Оформления уголков краеведения, мини-музеев «Край, в котором я живу»;
- Просмотра презентаций, видеофильмов из цикла «Моя Карелия»;
- Оформления выставок детско-родительского творчества;
- Рассматривания фотоальбомов, иллюстраций;
- Организация концертов для ветеранов ВОВ;
- Организация театрализованной деятельности на карельском и вепском языках;
- Выступления перед детьми младшего дошкольного возраста с этнокультурным материалом (драматизация сказок, чтение стихов и т.д.);
- Знакомство с Карельскими сказками;
- Знакомство с произведениями карельских авторов;
- Организация сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, игр-драматизаций;

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей:

- Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов, открыток
- Сюжетно-ролевые игры
- Художественно-творческая деятельность
- Дидактические игры

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

- повышение компетентности родителей по вопросам ознакомления дошкольников с родным краем;
- оформление папок-передвижек «Что рассказать детям о Достопримечательностях Петрозаводска (природе Карелии, Красной книге Карелии и т.д.);
- оформление стендов «Наш город», «Годрода Карелии», «Элементы карельской вышивки и т.д.;
- обращение внимания родителей на ценность детских вопросов, побуждение родителей находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов;
- привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды, сбору материала о родном крае, оформлению центра краеведения «Моя Карелия»;

- ориентировка родителей на развитие у ребенка потребности к познанию;
- объяснение родителям пользы совместных с ребенком прогулок и экскурсий, посещений музеев, театров для получения разнообразных впечатлений, развития познавательной активности, повышения интеллектуальной компетентности;
- совместное с родителями планирование, а также предложение им готовых маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан;
- привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома;
- совместное проведение конкурсов, праздников, акций, занятий.

Целенаправленное вовлечение родителей способствует пересмотру взрослыми собственных позиций, оценочных суждений, поведения, гармонизации детско-родительских отношений.

### **Социальное партнерство:**

- сотрудничество с Карельским государственным краеведческим музеем,
- Музеем изобразительных искусств РК;
- Национальным ансамблем песни и танца Карелии «Кантеле»;
- с автором книг из серии «Ребятам о Карелии»: «Наши замечательные современники», «Тайны и загадки Карелии», «Великая Отечественная война в Карелии» К.А. Михайловой;

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания:**

1. Карельские сказки / перевод У.С. Конка, А.С. Степановой, Э.Г. Карху (ил.: Николай Брюханов) – Издательство «Карелия»: Петрозаводск, 1983;
1. Карельские сказки / (ил.: Т.Г. Юфа). – Петрозаводск: Периодика, 2008;
2. Мой город (из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений) – Петрозаводск, ЦРО.2007;
3. Край, в котором ты живешь. – Л.И. Шитикова - Петрозаводск: Карелия, 1990;
4. Младшим школьникам о природе Карелии Т.А.Бабакова, А.П. Момотова – Петрозаводск: Карелия 1988;
5. Сказки про музей / А.О. Дункерс, илл. М.М.Юфа.- Петрозаводск: VERSO, 2003;
6. Калевала: Карело-фин. Эпос/ Пересказ для детей А. Любарской; рис. Н. Кочергина. – Петрозаводск: Карелия, 1981
7. Записки старого Петрозаводска А.М. Митрофанова – Петрозаводск, 1987;
8. По Карелии – фотоальбом, составитель Н.М. Забелина – Издательство «Планета»: Москва, 1988;
9. Поэма о Карелии – фотоальбом, составитель - редактор Д. И.Шехтер – Издательство «Карелия».: Петрозаводск, 19887;
10. «Сам слышал, сам видел» (сборник вепских сказок) О.Жукова – Петрозаводск 2011;
11. Поэма о Карелии – фотоальбом, составитель - редактор Д. И.Шехтер – Издательство «Карелия».: Петрозаводск, 19887;
12. Народные игры Карелии В.В. Мальми /Лит. Запись В.А.Панкова. – Петрозаводск: «Карелия», 1981;
13. «Что у каждого есть. Карельские и финские народные загадки» Л.М.Раунио;
14. Сказки / С. Топелиус (ил. Т. Юфа) – Издательство «Карелия»: Петрозаводск, 1988;
15. Книги Л.И.Шитиковой, К.А. Михайловой из серии «Ребятам о Карелии»: «Наши замечательные современники», «Тайны и загадки Карелии», «Великая Отечественная война в Карелии», презентации к ним;

Интернет ресурсы:

1. Сайт Национального музея Республики Карелия <http://kgkm.karelia.ru/site/section/12>;
2. Виртуальные музейные путешествия музея-заповедника Кижы <http://kizhi.karelia.ru/journey/>;
3. Сайт национального музея песни и танца Карелии «Кантеле» <http://www.kantele.ru/audio-video/video/>;
4. Путешествие по Карелии <http://kartravel.ru/pomor.html>;
5. Презентации:
  - ✓ Карельские музыкальные инструменты;
  - ✓ Кемь- жемчужина Белого моря;
  - ✓ Деревянное зодчество Карелии;
  - ✓ Карельская вышивка;
  - ✓ Листы каменной книги Карелии (загадки петроглифов);

✓ Кижы;

Педагогами созданы авторские презентации:

- «Герб, Флаг, Гимн Карелии»;
  - «Петрозаводск. Онежская набережная»;
  - «Озера Карелии»;
  - «Реки Карелии»;
  - «Лиственные деревья Карелии»;
  - «Хвойные деревья Карелии»;
  - «Дикие животные Карелии»;
  - «Заповедники Карелии»
  - «Определи целое по части» (Достопримечательности Петрозаводска) и т.д.
- С помощью WEB-сервисов разработан следующий методический материал:
- [Площади Петрозаводска](http://ru.calameo.com/read/0031784181de1ac7db2b9) [Кинотеатры Петрозаводска](http://ru.calameo.com/read/0031784184a4dc6c31181) [Онежская набережная](http://ru.calameo.com/read/003169728aae59568d4be) [Достопримечательности Петрозаводска 1](http://www.studystack.com/studyslide-1544969) [Достопримечательности Петрозаводска 2](http://ru.calameo.com/read/003166038ab9356102116) [Карельские народные сказки](https://storify.com/irinamaximenko/story) [Знаешь ли ты карельские сказки?](http://learningapps.org/display?v=pqgkueomn01) [История города Петрозаводска](https://storify.com/svetalana/story-1) [Детям о природе Карелии](https://storify.com/olga707526/story#publicize) [Экскурсия по улице Профсоюзов :](https://prezi.com/56lxtvk0qsjg/presentation/?utm_campaign=share&utm_medium=copy) [Экологическая тропа: Какие деревья растут на участке детского сада?](https://prezi.com/r40ug73xuyqs/presentation/?utm_campaign=share&utm_medium=copy)
- Тест - [Флаг Республики Карелия](http://onlinetestpad.com/ru-ru/TestView/Flag-Respubliki-Kareliya-14051/Default.aspx)
- Тест – [Достопримечательности Петрозаводска](http://onlinetestpad.com/ru-ru/TestView/Dostoprimechatelnosti-Petrozavodska-14103/Default.aspx)

Аудиозаписи:

1. Е.Карпов «Кижы»;
2. И.Аникина «Люблю тебя, Карелия!»
3. «Гимн Республики Карелия» композитор А.Белобородова, авторы текста - А.Мишин и И.Костин;
4. М.Пахоменко «Долго будет Карелия снится»
5. А. Галактионова «Мой город – Петрозаводск»

**Технические средства обучения:** ноутбуки, музыкальные центры, мультипроектор, настенные экраны, цифровой фотоаппарат, интерактивная доска.

Методические разработки педагогов являются несомненным достоинством программы, отвечающим требованиям модернизации образования, использования ИКТ технологий в воспитательно-образовательной работе. Они позволяют сделать ознакомление дошкольников с родным краем более интересным, ярким и запоминающимся, вызывают эмоциональный отклик, обогащают детскую фантазию, стимулируют желание поделиться полученной информацией, продолжать поисковую деятельность.

Материал размещен в свободном доступе на [сайте детского сада](#) и дает возможность использования его родителям и педагогам других детских садов.